

Conceptos de Matemáticas y Arte

Objetivo:

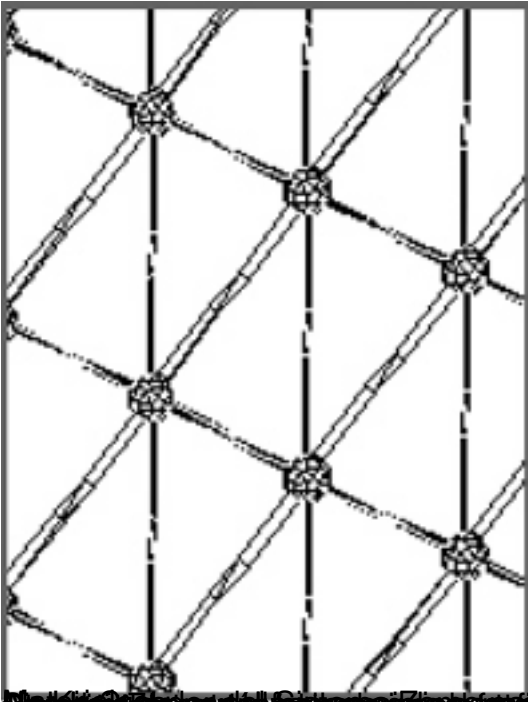
Los alumnos aprenderán el concepto de simetría traslacional bidimensional con ayuda de una red plana y relacionándola con una imagen a mayor tamaño producida mediante la luz solar.

Requisitos previos:

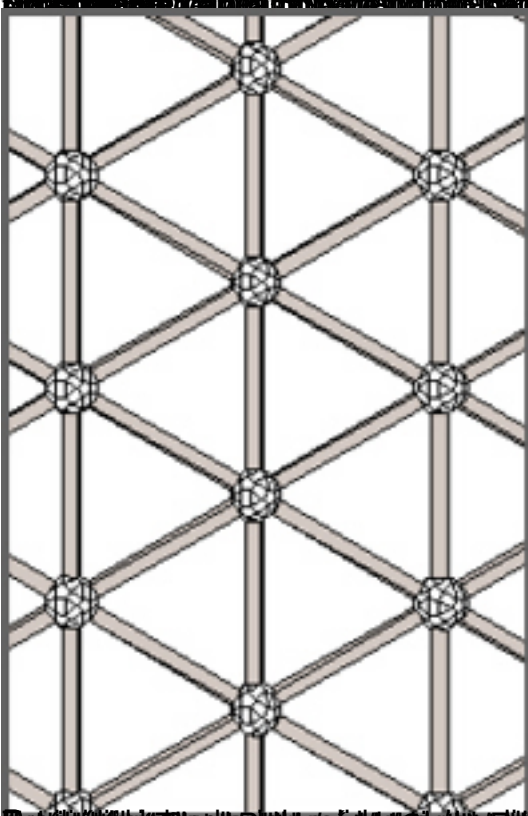
Haber trabajado con mosaicos anteriormente (“Mosaicos”, “Mosaicos planos”, “Teselas triangulares”) y con conceptos de simetría (“¿Qué es la simetría?”, “Simetría múltiple”, “Simetría rotacional”)

Tiempo necesario

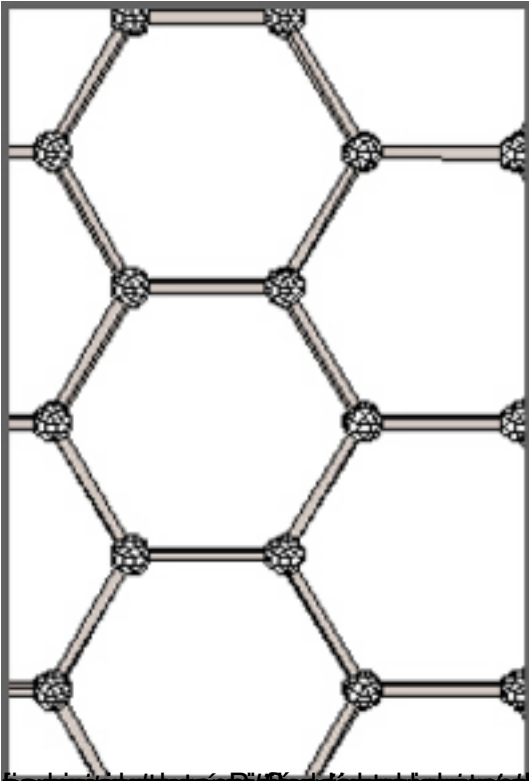
Una clase de 45-60 minutos



apartado de un grupo de los espacios (triángulos) de un lado de la línea de papel



de un lado de un grupo de los espacios (triángulos) de un lado de la línea de papel



~~Equilateral triangles and right-angled triangles with a 30-60-90 degree angle. The triangles are arranged in a repeating pattern that fills the rectangle.~~

~~Equilateral triangles and right-angled triangles with a 30-60-90 degree angle. The triangles are arranged in a repeating pattern that fills the rectangle.~~