

29. (Octubre 2016) Instrumentos matemáticos en el arte

Escrito por Ángel Requena Fraile
Martes 04 de Octubre de 2016 13:00



(*Salterio de Blanca de Castilla*. BNF, Paris)

29. (Octubre 2016) Instrumentos matemáticos en el arte

Escrito por Ángel Requena Fraile
Martes 04 de Octubre de 2016 13:00

Las representaciones de la actividad matemática o de sus alegorías siempre van acompañadas de sus objetos característicos. La *Geometría* porta compás, escuadra o regla. La *Aritmética* utiliza ábacos, tablilla de números o movimiento de dedos. La *Astronomía* con esfera armilar, astrolabio o cuadrante. Una muestra es el miniado del *Salterio de Blanca de Castilla* reproducido al inicio.

En el *Libro de las categorías de las naciones*, Said al-Andalusí daba cuenta de los constructores de astrolabios del siglo XI. La matemática se plasma en instrumentos. Durante el Renacimiento y en los inicios de la Revolución Científica, la instrumentación matemática se hace más sofisticada, más especializada e se convierte incluso en artículo de lujo. El arte no permanece al margen de los cambios, refleja ese interés por la ciencia y lo plasma con gran variedad y detalle.

29. (Octubre 2016) Instrumentos matemáticos en el arte

Escrito por Ángel Requena Fraile
Martes 04 de Octubre de 2016 13:00



El instrumento matemático que se muestra en la imagen es un sector, un instrumento de medición que se utilizaba para calcular longitudes, áreas y volúmenes. Fue inventado por el matemático y astrónomo alemán Johann Stampf en 1540. El sector consistía en un círculo dividido en grados, con una línea curva que permitía medir ángulos y longitudes. Este instrumento era muy utilizado en la astronomía y la geografía durante el Renacimiento.

29. (Octubre 2016) Instrumentos matemáticos en el arte

Escrito por Ángel Requena Fraile
Martes 04 de Octubre de 2016 13:00



50 de este post, por favor, envíame un correo electrónico a: angel.requena@unirioja.es

29. (Octubre 2016) Instrumentos matemáticos en el arte

Escrito por Ángel Requena Fraile
Martes 04 de Octubre de 2016 13:00



29. (Octubre 2016) Instrumentos matemáticos en el arte

Escrito por Ángel Requena Fraile
Martes 04 de Octubre de 2016 13:00



29. (Octubre 2016) Instrumentos matemáticos en el arte

Escrito por Ángel Requena Fraile
Martes 04 de Octubre de 2016 13:00



(Jean-Charles Della Faille, 1629. Bruselas)