



Categoría: **Matemáticas y arte**

Autor:

E. Borrás, P. Moreno, X. Nomdedeu. Haikus de Antoni Albalat

Editorial:

Nivola

Año de publicación:

2002

Nº de hojas:

336

ISBN:

84-95599-42-2

Tres profesores de matemáticas y un poeta embarcados en una original travesía con cincuenta escalas. En cada puerto una imagen, un suspiro y el resto de la jornada para reflexionar y entender, analizar y crear modelos.

Pilar Moreno, con técnica impecable y espíritu de naturalista rastrea lo cotidiano atesorando fotografías matemáticas. Las que aparecen en esta obra tienen como hilo conductor la repetición como estrategia para obtener armonía y ritmo.

Un poeta que asegura haber sido de pequeño "tan malo en matemáticas que tuvo que hacerse de letras" y que al ver un viñado con las cepas plantadas al tresbolillo escribe:

uno
uno uno
uno dos uno
uno tres tres uno

Esto es un haiku, estrofa propia de la mística zen y que ha sido definida como "lo que pasa ahora y aquí".

De esta combinación de bellas imágenes, poesía y textos cuidadosamente elaborados, por unos autores expertos en transmitir el conocimiento matemático de forma amena, resulta un libro que se lee con gusto y provecho y que apetece mostrar a los amigos que de pequeños eran malos en matemáticas y a los pequeños que quizá algún día, gracias a libros como éste, quieran ser matemáticos de mayores.

(Reseña aparecida en EN BREVE vol. 2, no. 4, 2003)

▣ **Materias:** Fotografías Matemáticas, Poesía, Armonía y Ritmo

▣ **Autor de la reseña:** Olga Gil Medrano (universidad de Valencia)
