



Categoría: **Educación**

Autor:
Ole Skovsmose

Editorial:
□ **Una empresa docente** □ **Universidad de los Andes. Colombia**

Año de publicación:
1999

Nº de hojas:
253

ISBN:
958-9216-24-2

Es importante hacer crítica a la educación si se quiere que ésta no degenera en una manera de socializar efectivamente a los estudiantes en una sociedad tecnológica y, al mismo tiempo, aniquilar la posibilidad de que desarrollen una actitud crítica hacia, justamente, esa misma sociedad (Skovsmose, 1999: 67).

Hemos confundido el término modernidad, hablando de él como si se tratara de un momento indudable de conquista. En cierto modo lo es, hemos conquistado el progreso y sus ventajas. Pero, a su vez, no deja de ser una conquista fragmentada y excluyente: mientras unos viven el progreso, los otros apenas crean las condiciones para que aquellos puedan progresar. Y, sin embargo, decimos que todos están implicados de manera activa en su construcción, no importa si desde los márgenes o desde la tribuna.

En estas circunstancias, tal vez sea más adecuada la metáfora de la sociedad cerrada. Parece que existe una compleja red de factores que están al servicio de este desigual orden de cosas. Teóricos y prácticos de diversas áreas de conocimiento han iniciado la búsqueda de indicios de complicidad en sus respectivas disciplinas. Aquí es donde cabe localizar las teorías en pedagogía crítica aplicadas a la educación matemática. Detrás de la supuesta neutralidad con que se visten los manuales matemáticos, descubren hasta qué punto todo conocimiento científico está a las órdenes de un determinado poder social y representa una ideología particular. Bajo esta perspectiva, asumen la experiencia educadora como un proceso social y cultural repleto de reconocimientos, resistencias y críticas. De ahí que sea preciso que el educador matemático adopte una actitud permanente y radical de compromiso con la realidad de los márgenes.

La educación matemática, y toda educación en general, es progresista o reaccionaria según si ignora o asume las implicaciones de su huella social. *Towards a Philosophy of Critical Mathematics Education*, editado por Kluwer en el año 1994, es una apuesta progresista sobre cómo usar socialmente las matemáticas y su práctica educativa. Ha bastado poco tiempo para que se convirtiera en un clásico indiscutible de la literatura en educación matemática. Por ello, y a pesar del riesgo que siempre supone la traducción de libros con un público minoritario, la editorial colombiana *Una empresa docente* junto con el riguroso trabajo realizado por Paola Valera han hecho posible la versión en castellano de este libro.

Sin duda, cada vez suenan con más fuerza las voces que abogan por una educación matemática crítica que asuma un papel activo. Más allá del aprendizaje matemático individual de cada persona, se hace necesario formular reflexiones sobre las consecuencias colectivas de este aprendizaje en la sociedad actual. El trabajo del danés Ole Skovsmose, con un amplio reconocimiento en la comunidad internacional, pretende desenmascarar la dimensión política del conocimiento matemático a través de una cuidadosa disección de los mecanismos de poder que están en la base de toda estructura humana. En este sentido, su obra aporta el desarrollo de conceptos centrales para una educación matemática crítica, sin olvidar en ningún momento la relación permanente con sus posibilidades prácticas.

Este libro genera numerosos interrogantes en todos aquellos maestros e investigadores en educación matemática comprometidos con la transformación de las prácticas educativas y de la sociedad en general. En la escuela, la práctica matemática puede ejercer una enorme influencia en dos sentidos totalmente opuestos: por un lado, la matemática reducida a meros cálculos rutinarios puede reforzar actitudes pasivas y complacientes y, por otro lado, la matemática en su sentido más amplio puede desarrollar el pensamiento crítico y alternativo, la paradoja radica en creer estar formando una ciudadanía crítica cuando, a su vez, limitamos los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas a aspectos memorísticos que, en cualquier caso, sólo nos dan herramientas para superar exámenes y promocionar bajo unos determinados criterios.

Aunque el título de este libro pueda llevarnos a pensar que se trata de un manual decantado hacia la formulación teórica, lo cierto es que el objetivo explícito de Skovsmose es proveer fundamentos para interpretar y aclarar las prácticas educativas siempre teniendo en cuenta que éstas son el propósito último de su pensamiento. La larga experiencia previa del autor como maestro de escuela antes de entrar en la Universidad de Aalborg nos suponen una garantía de su compromiso con la realidad del aula. Más allá de una crítica conceptual, intenta traducir al aula de matemáticas sus principios generales sobre educación e identificar los aspectos presentes de una educación crítica dentro de la práctica educativa.

Para tal tarea se sirve de las nociones de educación crítica, alfabetización, democracia, poder formativo de las matemáticas en sociedades con alto desarrollo tecnológico, modelaje matemático, conocer reflexivo, aprendizaje como acción e intencionalidad en el aprendizaje, entre otras. De manera ágil y con humor sutil, discute los valores y significados atribuidos a estos términos en el contexto de las sociedades modernas e ilustra sus reflexiones a partir de seis proyectos educativos llevados a cabo en escuelas danesas.

Ciertamente, la lectura de Skovsmose nos sugiere una y otra vez el camino que va desde el alumno como mero receptor de información al alumno como un participante activo y relevante cuya opinión en el aula de matemáticas vale la pena escuchar. En este proceso, las propias creencias de los alumnos sobre las matemáticas son una grave interferencia. En general, éstos consideran las matemáticas como un juego donde hay que encontrar la única respuesta correcta. Por lo tanto, ante esta visión, es absurdo plantearse la necesidad de la comunicación, la discusión y el intercambio en el aula. No hay necesidad de comunicación, tan sólo hay preguntas necesarias y respuestas correctas o erróneas.

En definitiva, estamos ante un libro de importancia democrática que, sin duda, recomendamos. Deseamos que en un futuro próximo nos lleguen en su versión castellana otras obras del mismo autor y de otros autores relevantes en el campo de una educación matemática al servicio de una sociedad donde la acción crítica sea una tarea permanente.

(Reseña aparecida en la revista SUMA nº 35, Nov-2000)

□ **Materias:** educación crítica, filosofía de la enseñanza matemática

□ **Autor de la reseña:** Nuria Planas i Roig
