



Categoría: **Divulgación matemática**

Autor:

**Roberto de Miguel García**

Editorial:

**Septem Ediciones**

Año de publicación:

**2008**

Nº de hojas:

**92**

ISBN:

**978-84-96491-79-3**

---

(Reseña pendiente de realización. Mientras se realiza la misma y para que os sirva de orientación os dejamos con lo escrito en la contraportada)

### **En la contraportada:**

La obra "Criptografía clásica y moderna" pretende ser un recorrido por la historia desde los comienzos de la criptografía, utilizada por griegos y romanos, hasta la criptografía actual con el desarrollo de los ordenadores. Este recorrido incluye aspectos tales como la decodificación de lenguas muertas que puede entenderse como el mayor de los ejercicios de decodificación.

El recorrido cronológico de la obra aporta al lector una idea de la evolución del arte, o la ciencia, según los autores, de la criptografía de cada época en particular. Con la inclusión de ejemplos concretos se optimiza el desarrollo pedagógico de la obra y, por tanto, su entendimiento.

---

▣ **Materias:** Criptografía, codificación, mensajes, códigos, clave pública, privada.

▣ **Autor de la reseña:**

---