

80. Psicópatas matemáticos (PdM IV)

Escrito por Alfonso Jesús Población Sáez
Jueves 09 de Mayo de 2013 13:00

Hay personas que consideran, equivocadamente por supuesto, que estudiar, tratar o pensar en matemáticas poco menos que nos deja como un cencerro. Como cualquier otra leyenda urbana no hay demasiados argumentos que sostengan esa idea. Lo que sí que hay es gente algo pasada de rosca de por sí, a las que pueden dárseles bien las matemáticas. Traemos a colación algunos ejemplos.

A poco que uno haya visto media docena de películas, todos sabemos que el cine nos ha dejado un montón de psicópatas. En general se abusa de la idea de que poseen una inteligencia superior a la media, y esto hace que sea difícil detenerlos. Muchos asocian la inteligencia a materias como las matemáticas (yo creo que es condición suficiente, pero no necesaria), así que no es de extrañar que en algún momento los guionistas unan ambas ideas, la de “ser psicópata” con la de “dársele bien las matemáticas”. Casos puntuales por supuesto, igual que podrían asociarse las ideas de “ser psicópata” con, no sé, por ejemplo, “ser peluquero”, por poner lo primero que me viene a la cabeza. Aunque probablemente el lector pueda proporcionarnos más ejemplos, vayamos con algunos de ellos, quizá no muy conocidos (o quizá sí, vosotros diréis).

1.- El alumno psicópata de “**A las tres en punto**”

No, no busquéis este título en ninguna parte porque la película no se ha estrenado en nuestro país; este es el título que a mi se me ocurre para esta película. En todas partes se dice que es una comedia, a mi no me lo parece, o en todo caso, es una comedia negra. En los años ochenta y principios de los noventa del siglo pasado, se estrenaron en nuestro país “tropecientas” comedias juveniles a cada cual más penosa (quizá es que me esté volviendo un poco “carca” con eso de ser cuarentón, pero sinceramente creo que cuando se estrenaron a pesar de tener veinte pensaba lo mismo, incluso creo que ahora, al volver a ver alguna, las acepto mejor, probablemente porque las recuerdo con cierta nostalgia, y que puedo elegir entre más cosas; en aquellos años, es que sólo había películas de ese tipo en los cines). Por si alguno aún anda un poco despistado, me refiero a aquellas películas de Tom Hanks (aunque luego ha hecho cosas más decentes, lo siento, para mi seguirá siendo el imbécil de **Despedida de soltero** ;

Big

;

Un, dos, tres,.. splash

;

Esta casa es una ruina

; etc.; etc.), Steve Guttenberg (saga de

80. Psicópatas matemáticos (PdM IV)

Escrito por Alfonso Jesús Población Sáez
Jueves 09 de Mayo de 2013 13:00

Loca Academia de Policía

), C. Thomas Howell (

Admiradora Secreta

Un tigre en la almohada

), Matthew Broderick (

Todo en un día

), Patrick Dempsey (

No puedes comprar mi amor

),

Albóndigas en remojo

Locos de Cannon Ball

Porky's

American's Pies

Cazafantasmas

, y demás chorradillas.

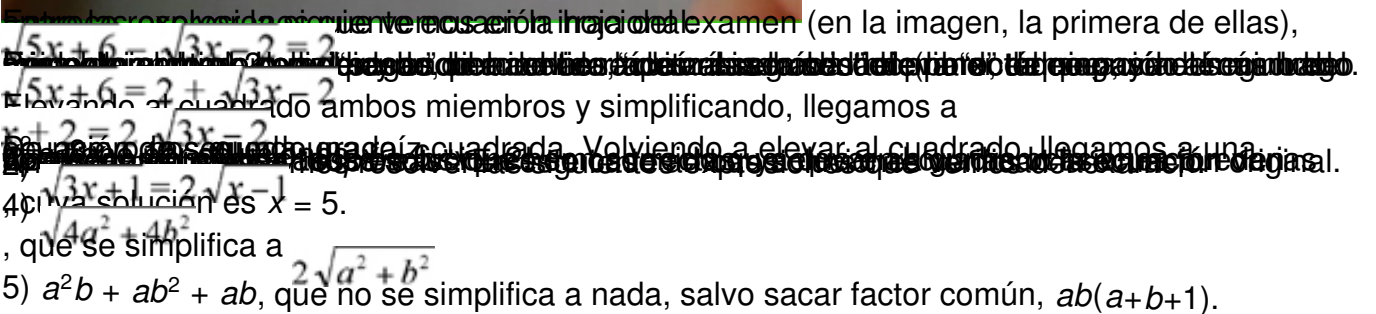
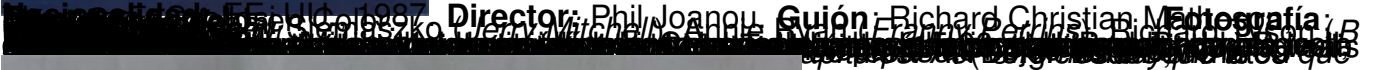
Supongo que la que nos ocupa no se estrenó comercialmente en España sencillamente porque a los protagonistas no se les conoce demasiado (más bien nada), pero no es ni mucho menos peor que algunas de las comentadas (es más, diría que lo contrario). De hecho trata tangencialmente un tema para no tomarse demasiado a cachondeo: el *bullying*, o sea el acoso escolar, desgraciadamente de triste actualidad en nuestras aulas (y más tristes consecuencias años atrás). Todos hemos sido adolescentes y en la escuela o en el instituto hemos visto o sufrido de algún modo actitudes intolerables de este tipo (no me resisto a recomendaros la excelente, para mi gusto,

Cobardes

, dirigida en 2008 por José Corbacho y Juan Cruz), pero no por haber existido siempre debemos dejar de denunciarlo, y sobre todo, combatirlo en la medida de nuestras posibilidades. Reitero que me parece algo INTOLERABLE, por más que desde determinados sectores y épocas no sólo se ha consentido, sino que se ha alentado (estoy pensando en los comportamientos paramilitares en pro de “hacerse hombre”, y otras justificaciones cavernícolas similares). Pero en fin, vayamos a lo nuestro, que son las “mates”.

THREE □ O'CLOCK □ HIGH

Escrito por Alfonso Jesús Población Sáez
Jueves 09 de Mayo de 2013 13:00

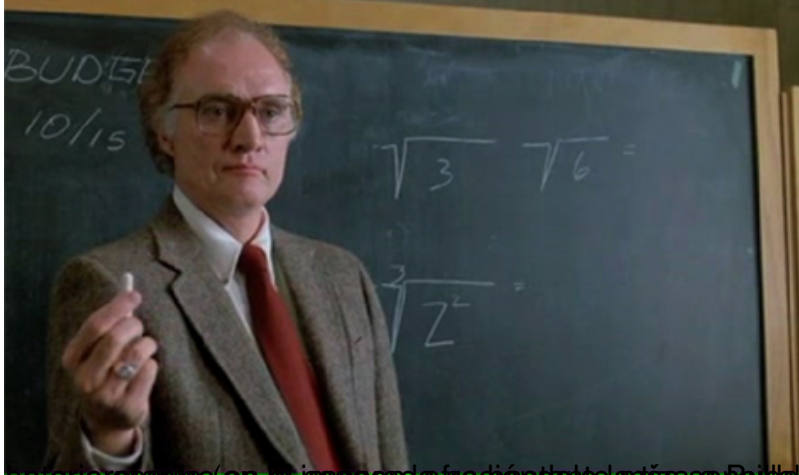


80. Psicópatas matemáticos (PdM IV)

Escrito por Alfonso Jesús Población Sáez
Jueves 09 de Mayo de 2013 13:00



El profesor Tupper es un psicópata matemático que trata de controlar a los estudiantes de la clase de álgebra, de

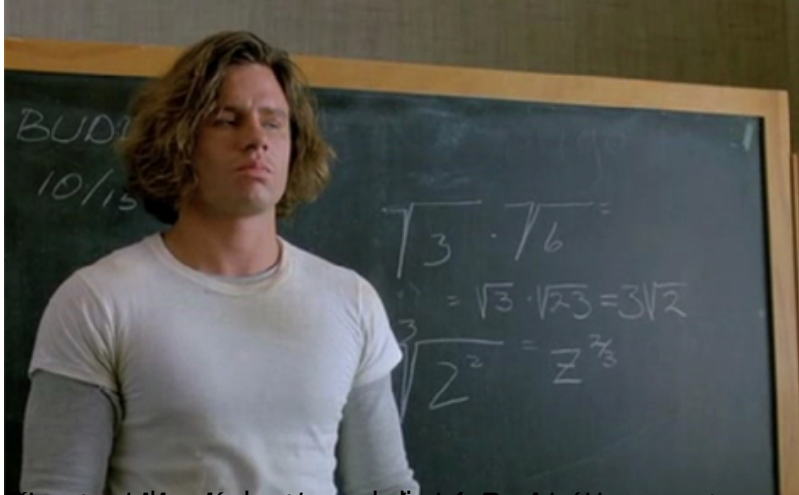


los estudiantes de la clase de álgebra (en la imagen se ve a Mr. Tupper y a los estudiantes) que vimos

$$\sqrt{3}\sqrt{6} =$$

$$\sqrt[3]{2^2} =$$

En la imagen se ve a Mr. Tupper y a los estudiantes de la clase de álgebra (en la imagen se ve a Mr. Tupper y a los estudiantes) que vimos

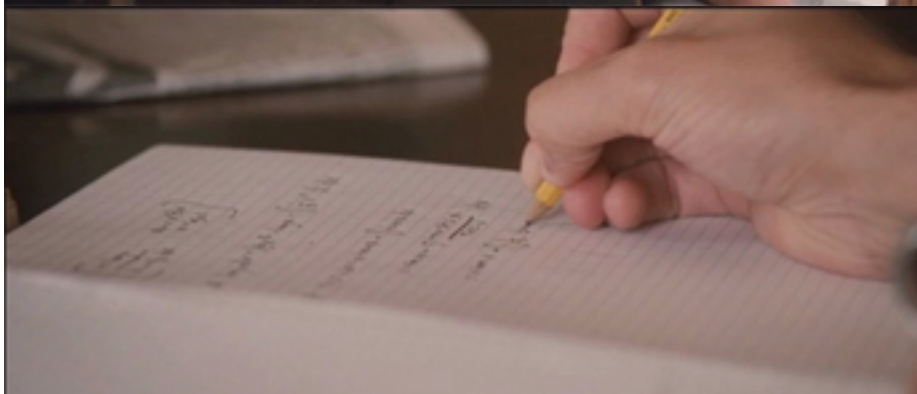


En la imagen se ve a Mr. Tupper y a los estudiantes de la clase de álgebra (en la imagen se ve a Mr. Tupper y a los estudiantes) que vimos

80. Psicópatas matemáticos (PdM IV)

Escrito por Alfonso Jesús Población Sáez

Jueves 09 de Mayo de 2013 13:00



Escrito por Alfonso Jesús Población Sáez
Jueves 09 de Mayo de 2013 13:00

July	1
Mar.	2
May	3
Sept.	7
Apr.	11
Nov.	13
June	17
Aug.	19
Oct.	23
Feb.	29
Dec.	31



Escrito por Alfonso Jesús Población Sáez
Jueves 09 de Mayo de 2013 13:00

$$\lim h_n = \lim 2nr \operatorname{sen} \frac{\pi}{n}$$

Matemáticas en el Cine