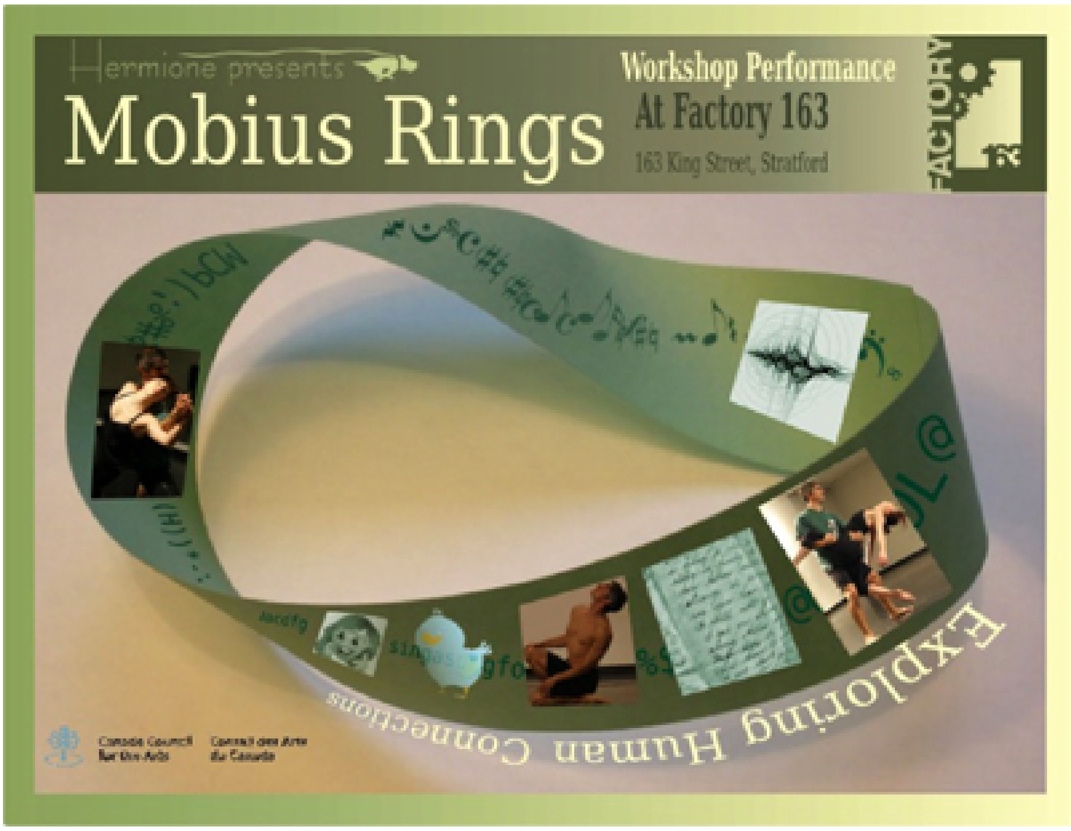
La entrada de este mes es una breve reseña de un taller-representación titulado *Mobius rings*, en el que la banda de Möbius se usa como metáfora.


Hermione presents
Mobius Rings
Workshop Performance
At Factory 163
163 King Street, Stratford
FACTORY
Exploring Human Connections
Canada Council for the Arts
Conseil des Arts du Canada

Mobius rings es un espectáculo multidisciplinar multimedia compuesto por 15 cuadros cortos y puesto en escena por el colectivo Hermione Presents : explora la comunicación entre seres humanos, que disponen de medios cada vez más cambiantes debido a los avances tecnológicos.

Las personas se esfuerzan por conectarse, por comunicarse... hoy en día a través de redes sociales o Internet. ¿Y dónde han quedado el papel y la pluma del pasado ...?

Para el equipo creativo , la banda de Möbius [i] es un símbolo. En efecto, es una cinta con 'un retorcido', posee una sola cara, y si se corta longitudinalmente –a una altura que no sea la mitad– se obtienen dos bandas –una será de Möbius, otra cilíndrica– enlazadas, comunicadas: esta superficie es su propio *sistema de red*.

Parte de la escenografía creada por el diseñador Stephen Degenstein y evocando a una banda de Möbius [ii]

¿Y cómo explora ***Mobius rings*** las conexiones humanas? Por medio de bits, largas historias de amor unidas por las letras, relaciones en el ciberespacio, etc. puestas en escena a través de danza, música, texto, vídeo...

Fotografía de **Irene Miller** [iii]

[i] Pueden verse más fotografías en *SpOtlight Festival*.

[ii] [illegible] Aroca, Un paseo por la Geometría 2008/2009, 59-78,

[iii] [illegible] *Express* [illegible] *Social Media through Art*, Spotlight,