

86. (Octubre 2014) Ada Lovelace, el musical

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)
Jueves 30 de Octubre de 2014 11:00

That Enchantress who has thrown her magical spell around the most abstract of Sciences and has grasped it with a force which few masculine intellects (in our own country at least) could have exerted over it.

Carta de Charles Babbage a Michael Faraday, 9 de septiembre de 1843



[Ada Lovelace-El Musical](#) es una historia novelada de la vida de Ada Lovelace, un musical organizado en dos actos.

86. (Octubre 2014) Ada Lovelace, el musical

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)
Jueves 30 de Octubre de 2014 11:00

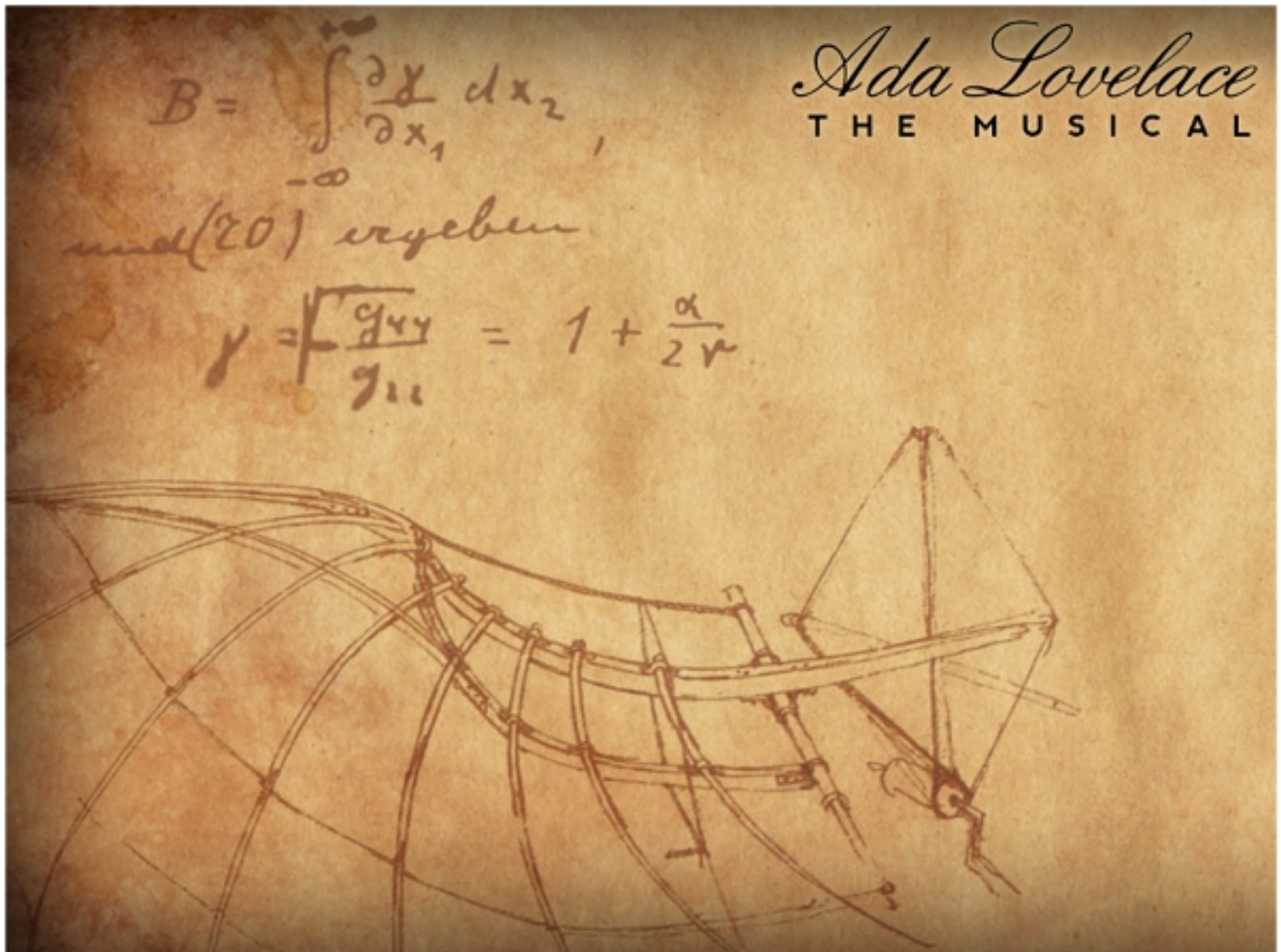
Acto I

Ada es solo una niña, pero su creatividad es ya incontrolable. Sus institutrices se lamentan de su constante insubordinación. [Lady Byron](#) –su madre– no quiere que su hija siga los pasos de su padre –el poeta [Lord Byron](#) –, por ello intenta aplacar esos rasgos de desbordada imaginación que relaciona con su progenitor.

Ada tiene 17 años: ella y su madre se trasladan a Londres para convivir con la alta sociedad. Allí conoce a [Charles Babbage](#), con el que comparte su interés por las matemáticas y los inventos científicos. Babbage se asombra de la gran perspicacia de la joven.

La madre arregla el compromiso matrimonial de Ada con el conde de Lovelace, intentando mejorar su posición en sociedad, y al mismo tiempo pretendiendo separar a su hija de un antiguo amigo de la infancia, Tom.

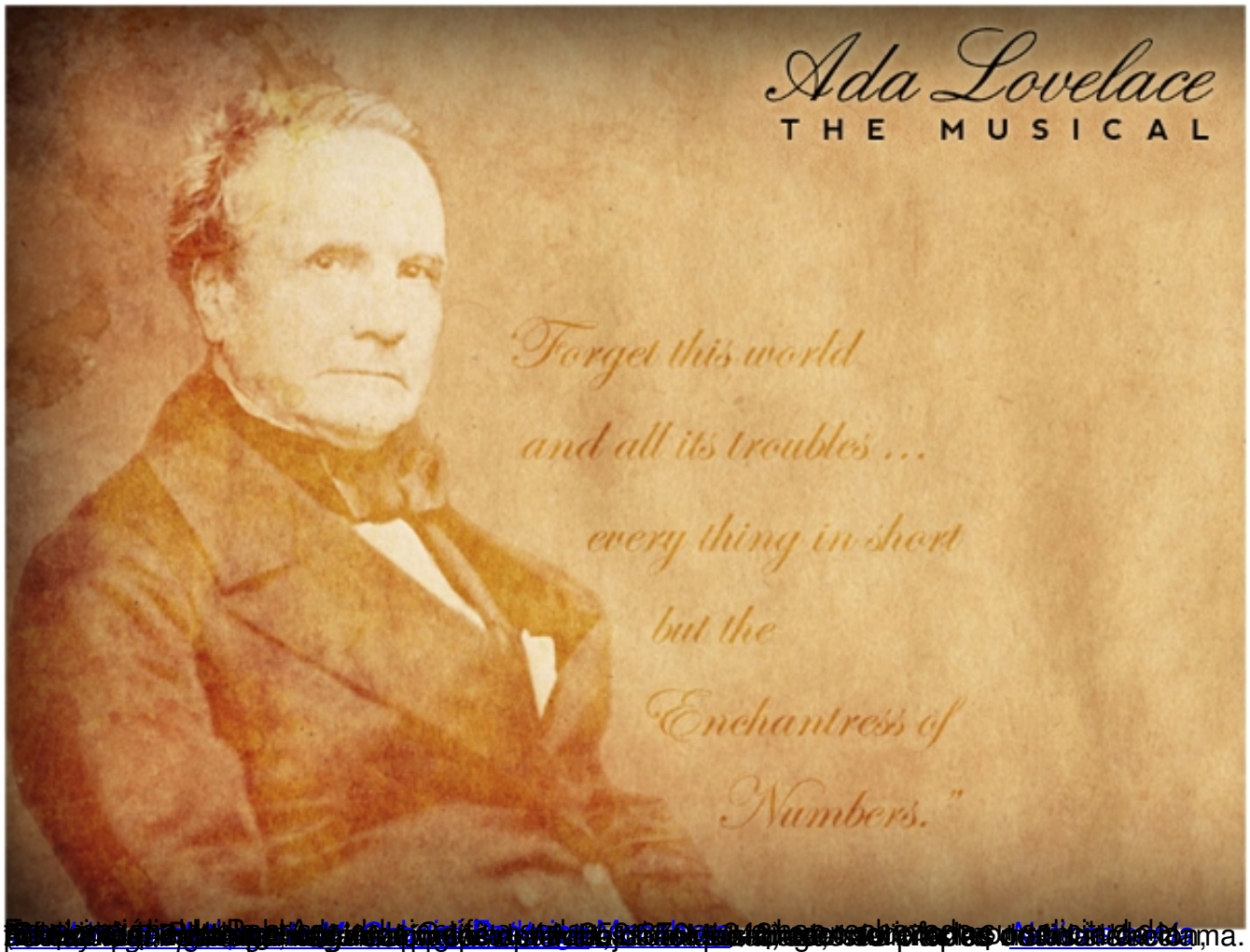
Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)
Jueves 30 de Octubre de 2014 11:00



86. (Octubre 2014) Ada Lovelace, el musical

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)

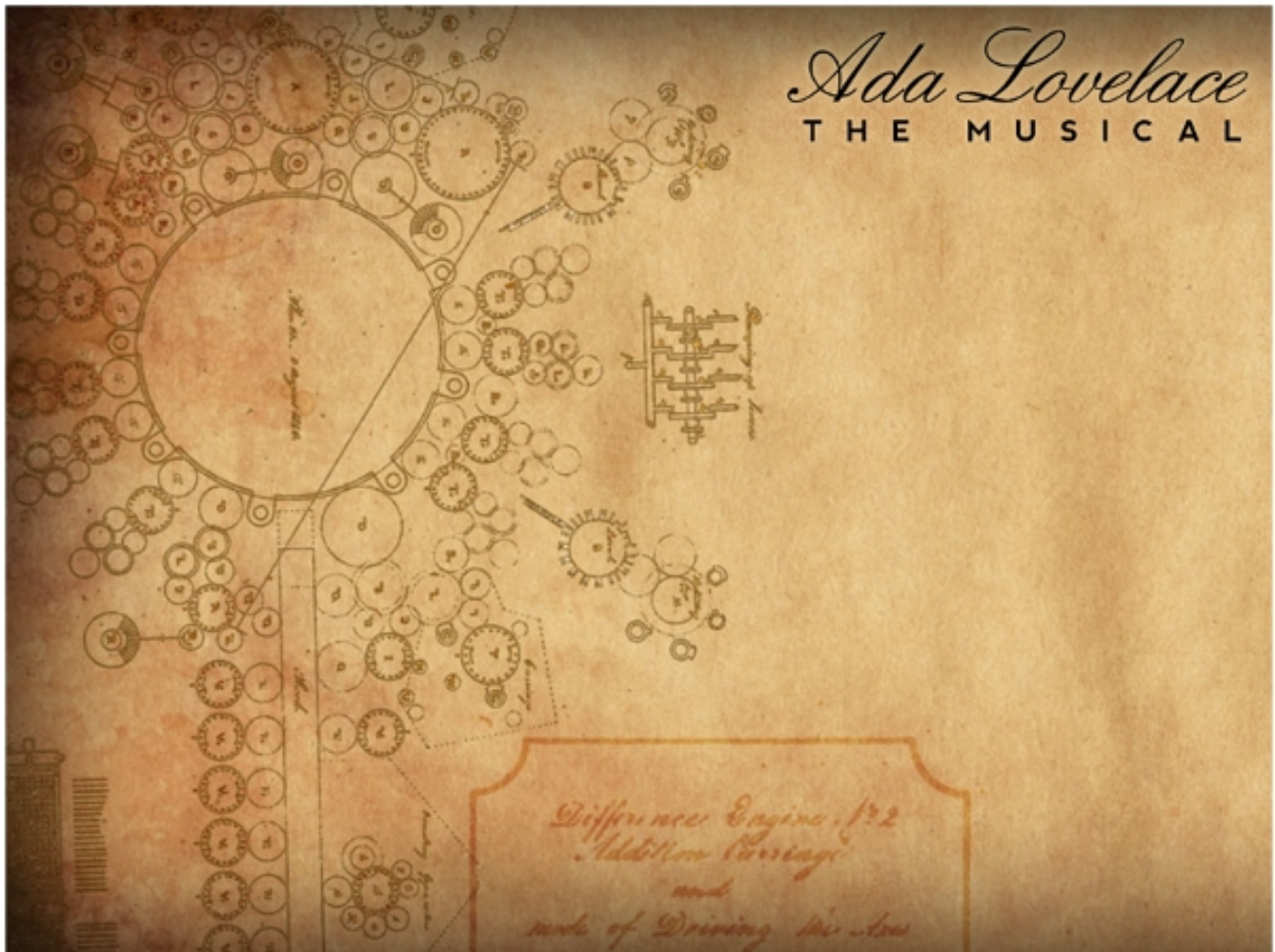
Jueves 30 de Octubre de 2014 11:00



86. (Octubre 2014) Ada Lovelace, el musical

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)

Jueves 30 de Octubre de 2014 11:00



Warning: This page contains links to external websites. The University of the Basque Country does not assume any responsibility for the content of these websites or for any damage caused by their use.

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)
Jueves 30 de Octubre de 2014 11:00

