

39. (Octubre 2008) Concurso del verano 2008 - Soluciones

Escrito por Juan Pablo Pinasco
Miércoles 01 de Octubre de 2008 18:03

Terminó el [concurso del verano](#) y el ganador es **Alberto**
berto **Castaño Domínguez**
Nuestro mas sincero agradecimiento a los autores
de los problemas,
[Markelo](#)
y
[Veintiseis](#).

A continuación, las respuestas de Alberto:

El mes que me faltaba me sirvió y en algún rato libre conseguí resolver
el primer problema, que por cierto, no tenía nada que
ver con lo que pensaba en un principio, pero la segunda frase misteriosa
cayó por su propio peso una tarde (cuando la escribí a
mano; fue curioso), y a partir de ahí, ya suponía lo que tenía que buscar.

Bueno, sin entretenerme más, ahí van las respuestas:

A.1) Cada frase misteriosa esconde el nombre de una matemática
renombrada.

1. Más que apócope sería un sinónimo de étimo latino, pero para el caso, es lo mismo. La cosa es que como pasamos de alemán a germano, igual pasamos de Alemain a Germain. El genio oculto es Sophie Germain.
2. Ésta es fácil. Usando el imperativo: "Hipatía, vamos."
3. Lo observa la tercera letra... Es decir, que lo ve la "c". La matemática es Ada Lovelace.
4. Como no es una antorcha, "Tea no". Teano.
5. Con mala ortografía se podría escribir que "Kova levs kaya". Aparece entonces Sofia Kovalévskaya.
6. Si el aguardiente trina, "Pisco pía". Sale la primera doctora, Elena Cornaro Piscopia.
7. Chatear es conversar por internet, así que se

39. (Octubre 2008) Concurso del verano 2008 - Soluciones

Escrito por Juan Pablo Pinasco
Miércoles 01 de Octubre de 2008 18:03

descubre a Émilie du Châtelet.

A.2) Es un tanto rebuscado, pero no se me ocurre otra cosa (agárrate a la silla):

8. El niño que no sabe inglés dice que no le gusta el hipocorístico del monstruo escocés. Diría algo como: "Ag, Nessie"; que si no sabes inglés escribirías algo así como Agnesi, como María Gaetana Agnesi, vamos.

B.1) Los fragmentos corresponden a:

1. Jorge Luis Borges

2. Herbert George Wells
3. Edgar Allan Poe
4. Umberto Eco
5. Albert Einstein
6. René Descartes
7. Isaac Newton

B.2) Y los párrafos de cosecha propia que añadido, en el mismo orden, son:

Jorge Luis Borges

De todos los instrumentos del hombre, el más asombroso es, sin duda, el libro. Los demás son extensiones de su cuerpo. El microscopio, el telescopio, son extensiones de su vista; el teléfono es extensión de la voz; luego tenemos el arado y la espada, extensiones del brazo. Pero el libro es otra cosa: el libro es una extensión de la memoria y la imaginación.

Herbert George Wells

Con infinita suficiencia iban y venían los hombres por el mundo, ocupándose en sus asuntillos, serenos en la seguridad de su imperio sobre la materia. ¡Es posible que bajo el

39. (Octubre 2008) Concurso del verano 2008 - Soluciones

Escrito por Juan Pablo Pinasco
Miércoles 01 de Octubre de 2008 18:03

microscopio obren de igual manera

los infusorios!

Edgar Allan Poe

Ya no se advirtieron más señales de vida en
Valdemar y, opinando que había fallecido, lo confiamos al cuidado de los
enfermeros.

Umberto Eco

Nada hay en el mundo, ni hombre ni diablo ni cosa
alguna, que sea para mí tan sospechoso como el amor, pues éste
penetra en el alma más que cualquier otra cosa.

Albert Einstein

El capital privado tiende a concentrarse en pocas
manos, en parte debido a la competencia entre los capitalistas, y en
parte porque el desarrollo tecnológico y el aumento
de la división del trabajo animan la formación de unidades
de producción más grandes a expensas de las más pequeñas.
El resultado de este proceso es una oligarquía del capital
privado cuyo enorme poder no se puede controlar con eficacia incluso en
una sociedad organizada políticamente de forma
democrática.

René Descartes

El buen sentido es la cosa mejor repartida del
mundo: pues cada uno piensa estar tan bien provisto de él que incluso
los que son más difíciles de contentar con cualquier
otra cosa no están acostumbrados a desear más del que tienen.

Isaac Newton

No sé cómo puedo ser visto por el mundo, pero en
mi opinión, me he comportado como un niño que juega al
borde del mar, y que se divierte buscando de vez en cuando una
piedra más pulida y una concha más bonita de lo
normal, mientras que el gran océano de la verdad se exponía ante mí
completamente desconocido.

39. (Octubre 2008) Concurso del verano 2008 - Soluciones

Escrito por Juan Pablo Pinasco

Miércoles 01 de Octubre de 2008 18:03

C) Por último, el crucigrama.

Primera horizontal: BOHR-ERDÖS-RIEMANN

Segunda horizontal: LAPLACE-BERNOULLI

Primera vertical: COPÉRNICO-ABEL

Segunda vertical: EULER-PTOLOMEO