En el siglo IV, la poeta y palindromista china **Su Hui** perdió 'el favor' de su marido por una concubina.



Su Hui con un palíndromo. http://en.wikipedia.org/wiki/File:Su_Hui_with_a_palindrome.jpg

Para consolar su pena e intentar atraer a su esposo de nuevo, compuso un ingenioso conjunto de **841** caracteres -un tablero de 29 por 29 casillas- que pueden leerse en cualquier dirección -vertical, horizontal o diagonal- y sentido. Es el poema **Xuanji Tu.**

El poema «Xuanji Tu». http://en.wikipedia.org/wiki/File:Xuanjitu.GIF

Esta estructura genera **2.848** posibles poemas.

Se dice que el esposo de Su Hui 'se conmovió', y abandonó a la concubina por su Su Hui… ¡cuánta nobleza por parte del marido!

Visto en Futility Closet

Artículo publicado en el blog de la Facultad de Ciencia y Tecnología (ZTF-FCT) de la Universidad del País Vasco ztfnews.wordpress.com .