

Anamorfosis

Escrito por Marta Macho Stadler
Jueves 20 de Diciembre de 2007 17:47

Anamorfosis

Una *anamorfosis* es una imagen deformada que se manifiesta cuando se mira de manera *no convencional*. Por ejemplo, en las anamorfosis *oblicuas* se construye una imagen proyectada sobre un plano oblicuo, de tal manera que queda ininteligible o simula una imagen bien diferente si no se mira desde el punto de vista excéntrico adoptado para la proyección. En una *anamorfosis catóptrica* la imagen debe verse reflejada en un espejo distorsionado; los ejemplos más típicos son los cilíndricos, cónicos y piramidales.

La siguiente obra se titula *Los embajadores* (1533). Es la obra más célebre de Holbein el joven (1497-1543). Representa a dos diplomáticos, colocados delante de un tapiz. Entre los dos hombres, diversos objetos, símbolos del poder (laico y eclesiástico) y del conocimiento científico (relojes solares, un globo terráqueo, instrumentos de navegación y de astronomía, libros...). La escena representada por el pintor está datada con gran precisión: 11 de abril de 1533. Poco tiempo antes, Enrique VIII solicitaba al papa Clemente VII anular su matrimonio con Catalina de Aragón, ya que de su unión no había nacido ningún heredero varón. El papa no accede a este favor, lo que no impide al monarca esposar en secreto a Ana Bolena el 25 de enero. A principios de abril, el arzobispo de Canterbury, Thomas Cranmer, anula él mismo el matrimonio precedente y declara a Ana Bolena reina de Inglaterra. El hecho no tenía precedentes, y se envió una embajada francesa para intentar una reconciliación con el papa. El cuadro de Holbein representa a los dos miembros de esta embajada: Jean de Dintevile (1504-1555, a izquierda, ropa corta, poseedor del poder político) y Georges de Selve (1508-1541, a la derecha, ropa larga, depositario del poder religioso).

Anamorfosis

Escrito por Marta Macho Stadler
Jueves 20 de Diciembre de 2007 17:47



El siguiente es un ejemplo de anamorfosis en un cuadro de Hans Memling (siglo XV) que representa al astrónomo y al astrólogo.

Anamorfosis

Escrito por Marta Macho Stadler
Jueves 20 de Diciembre de 2007 17:47

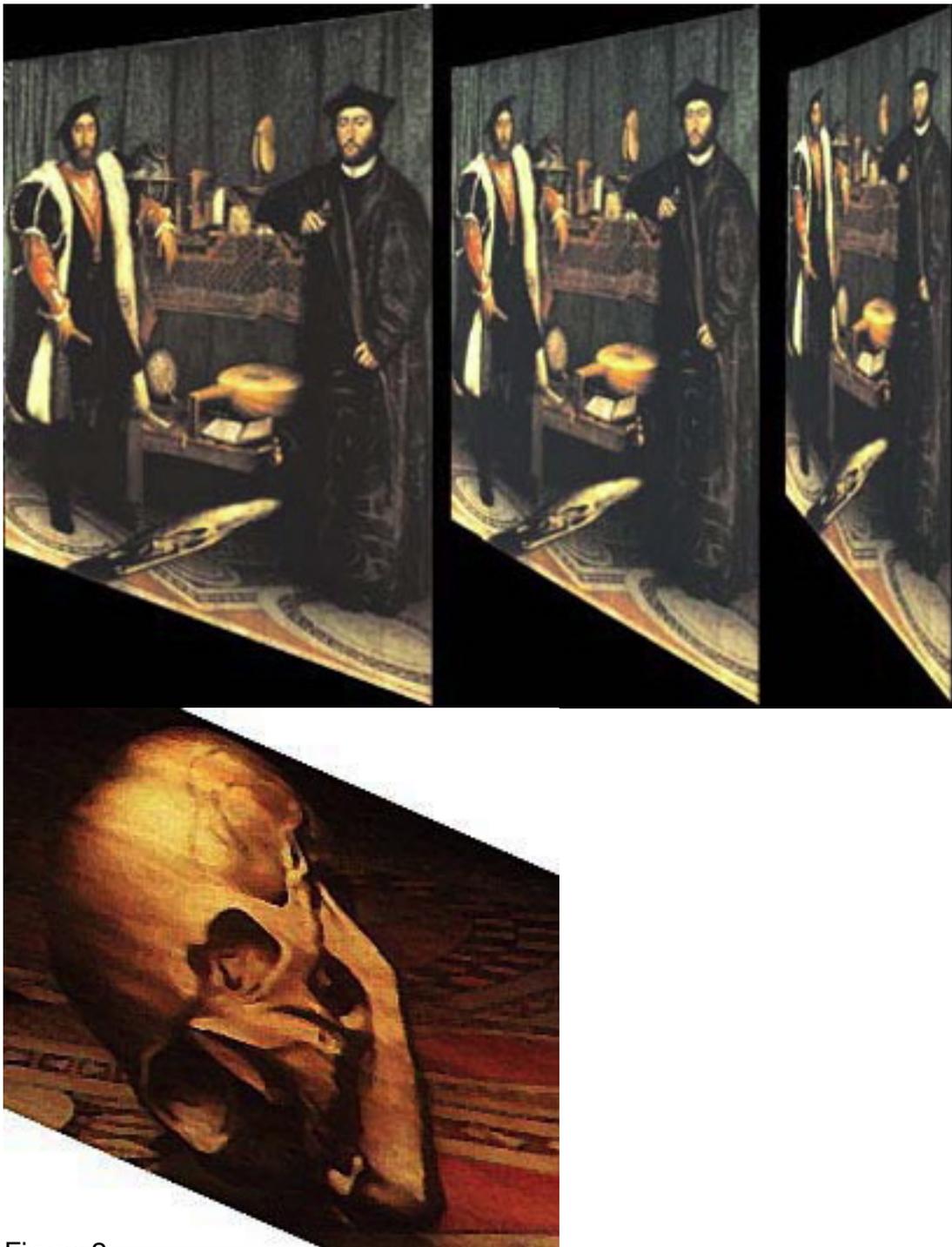


Figura 2