



Categoría: **Educación**

Autor:

Lynn Arthur Steen (Editor)

Editorial:

Limusa

Año de publicación:

1998

Nº de hojas:

241

ISBN:

968-18-4570-6

(Reseña pendiente de realización. Mientras se realiza la misma y para que os sirva de orientación os dejamos con lo escrito en la contraportada)

En la contraportada:

Para muchos de nosotros y para nuestros niños, las matemáticas fueron -o son- una asignatura difícil y llena de sinsabores, aparentemente con poca aplicación en la vida diaria. Los expertos coinciden en que gran parte del problema reside en los métodos de enseñanza obsoletos, y trabajo en clase tedioso y poco estimulante.

Las matemáticas pueden cautivar a nuestros jóvenes estudiantes y ser motivo de gran diversión para los niños pequeños, si los profesores y los padres de familia adoptan una visión renovada de los conceptos matemáticos y de la manera en que se plantean éstos en el aula.

En este libro se muestra cómo es posible desarrollar el pensamiento matemático mediante experiencias informales a muy temprana edad, mucho antes de que los niños lleguen al punto de poder comprender fórmulas algebraicas. Por ejemplo, incluso los pequeños educandos pueden experimentar el fenómeno de crecimiento exponencial, doblando repetidamente una hoja de papel a la mitad.

La enseñanza agradable de las matemáticas nos invita a crear una propuesta conceptual que nos lleve a una nueva visión de las matemáticas, a la altura de las necesidades del siglo XXI. Los estudiantes que vivirán y trabajarán utilizando computadoras como herramienta de rutina

necesitan aprender unas matemáticas diferentes de las que aprendieron sus padres. Esta obra constituye una propuesta para romper con las cadenas de la tradición y crear dominios de interés completamente nuevos en matemáticas.

Una lectura fundamental para maestros de educación básica, profesores de matemáticas en la enseñanza media y media superior, especialistas en matemática educativa e involucrados en el diseño curricular.

□ **Materias:** Patrones, dimensión, cantidad, incertidumbre, forma, cambio, enseñanza

□ **Autor de la reseña:**
