Escrito por Vicente Meavilla Seguí
Viernes 11 de Septiembre de 2020 00:00

# 1. Frank Stella: octogenario, norteamericano y minimalista

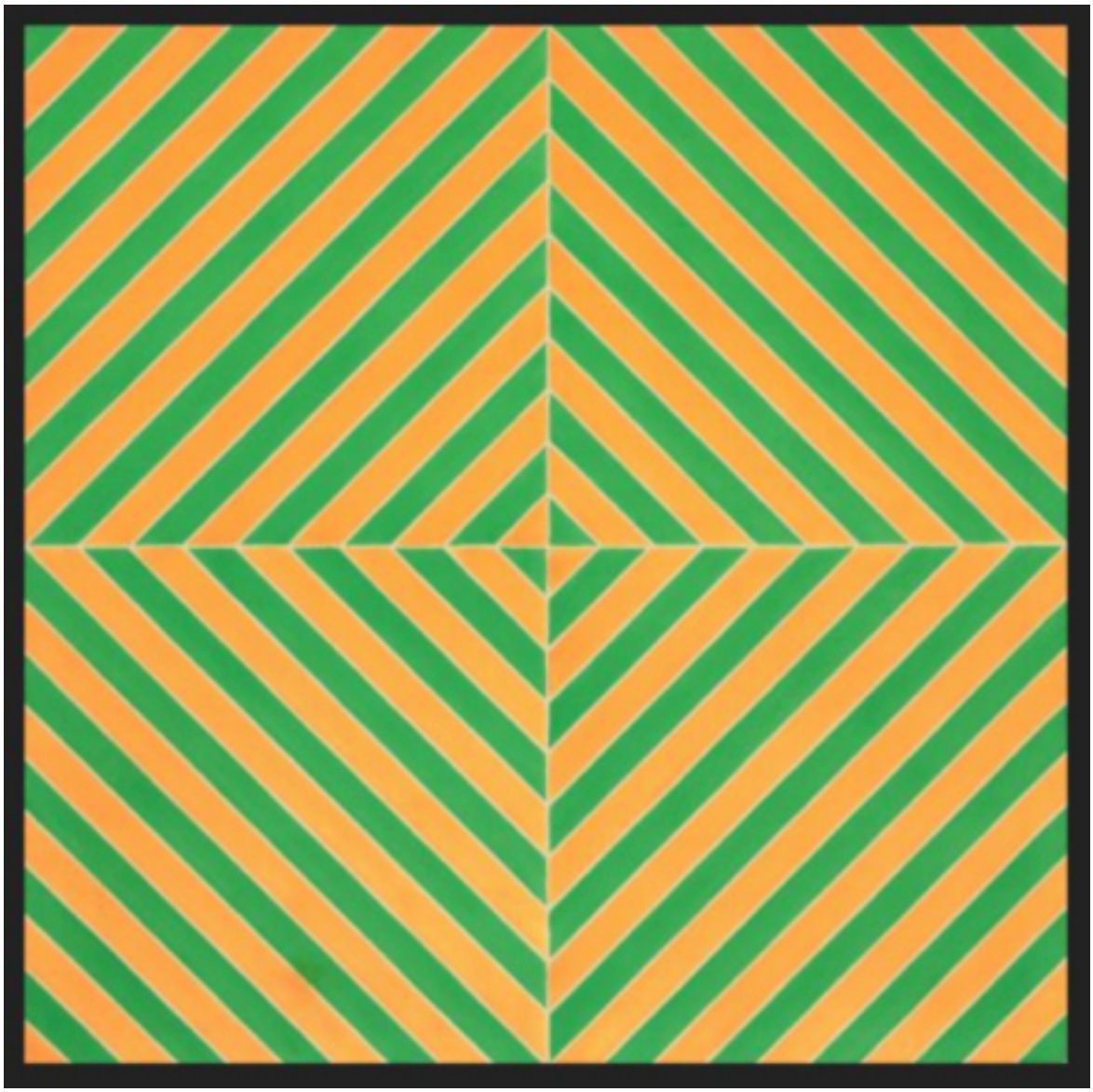
Frank Stella (1936). Fotografía de Elena Cué

El pintor, escultor y grabador norteamericano Frank Stella, de ascendencia italiana, nació el 12 de mayo de 1936 en Massachusetts. Titulado en Historia por la Universidad de Princenton, pertenece al movimiento minimalista y expresionista abstracto.

En la composición de muchas de sus obras pictóricas Stella se sirve de cuadrados concéntricos, círculos y semicírculos.

A ellas dedicamos este trabajo.

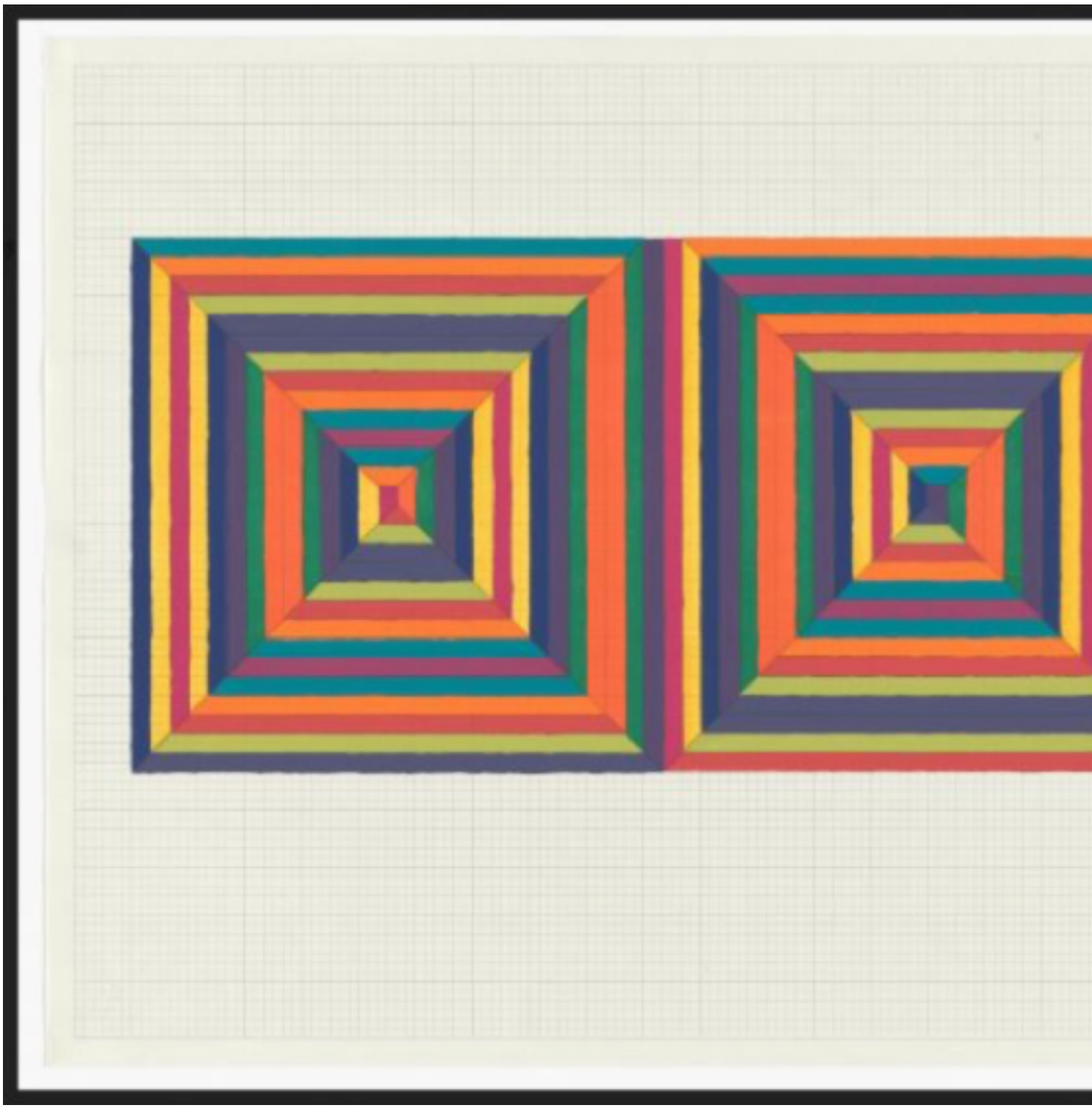
## 2. Cuadrados [i]



*Fez* (1964)

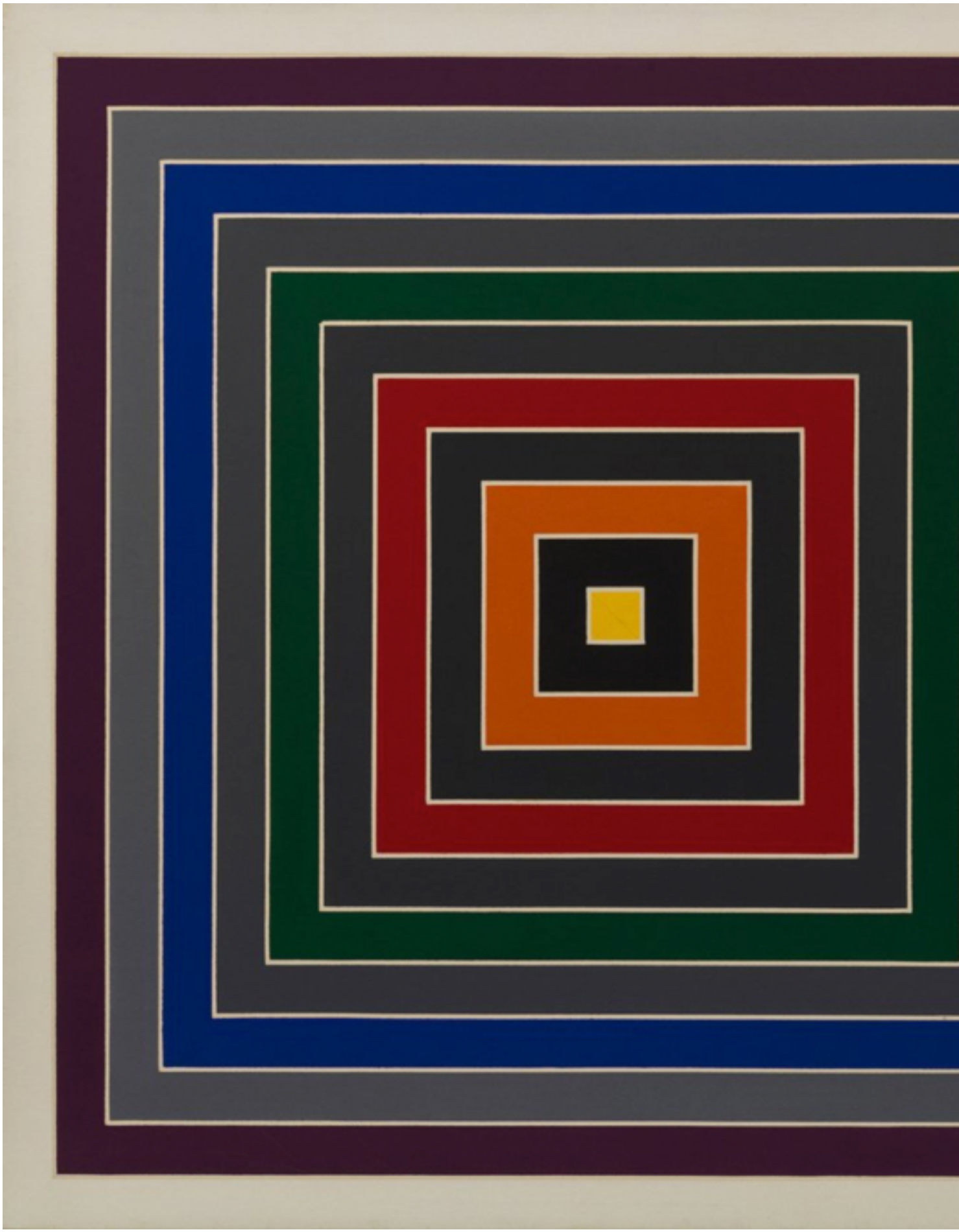
*Rabat* (1964)

*Gray Scramble Double Square* (1964)



*Block-House of Flowers* (1967) [ii]

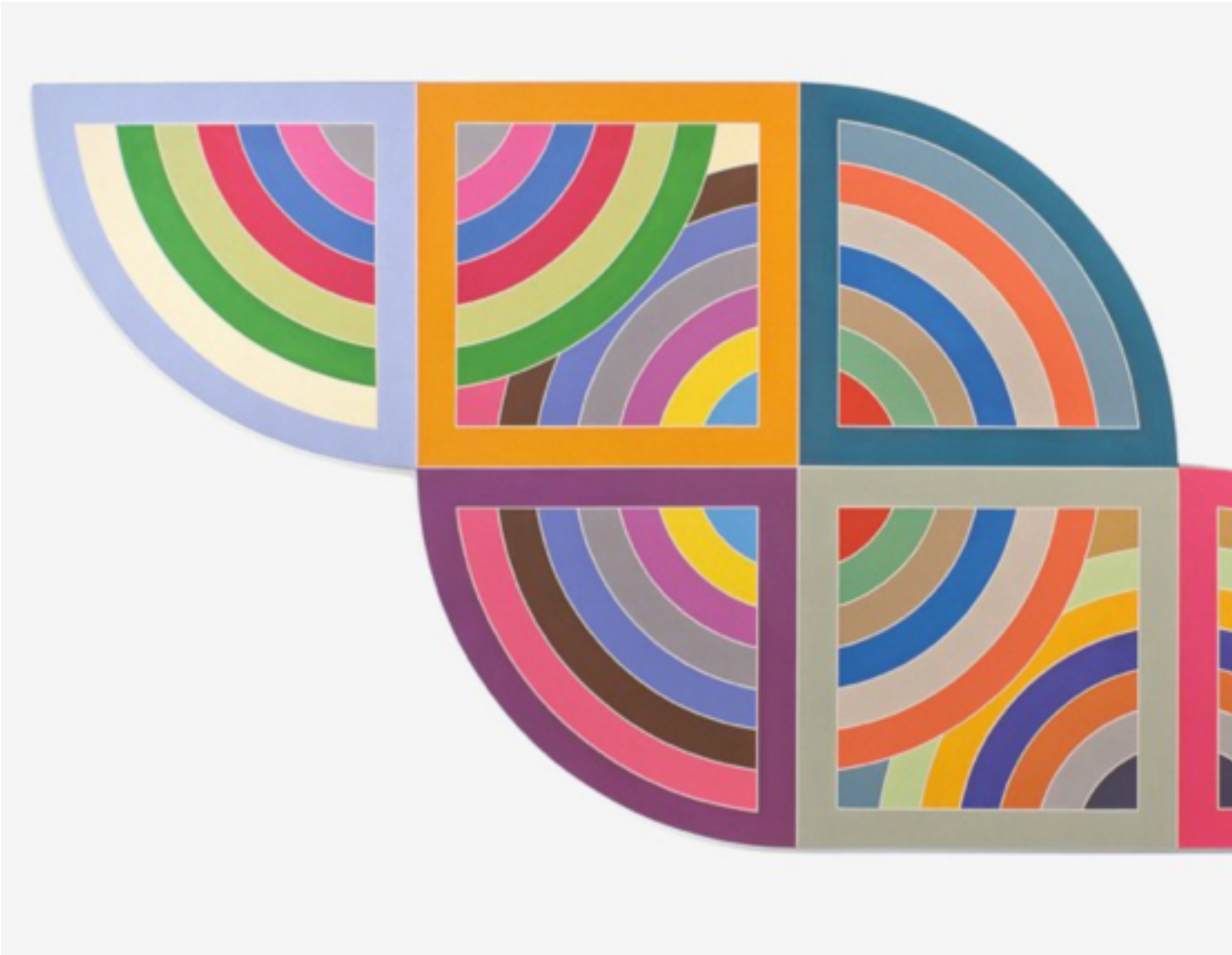
*Wlid* (1967)



*Gray Scramble* (1968-69)

## 3. Círculos y semicírculos

*Untitled* (1965)



*Harram II* (1967)

*Firuzabad* (1970)

*Firuzabad* (variation), 1970

## 4. Geometría y Arte

En las líneas precedentes hemos presentado diez obras del artista norteamericano Frank Stella que son un buen ejemplo, eso creemos, de la presencia de las figuras geométricas en el arte. En ellas también se muestra el potencial de los objetos geométricos 2D para generar auténticas obras de arte.

Desde aquí animamos a nuestros colegas, los profesores de Matemáticas, a que (de vez en cuando) muestren a sus alumnos creaciones de este tipo para que puedan apreciar la influencia de la Geometría en el Arte y la existencia de unas «Matemáticas bellas».

## NOTAS

[i] En las obras cuadradas que ofrecemos, Stella crea ilusiones ópticas dignas de tenerse en cuenta.

[ii] En esta obra los dos cuadrados contienen sendas espirales generadas por cuadrados concéntricos.