

### 103. (Enero 2016) Retrato alfabético de Niccolò Fontana Tartaglia (1499-1557), de Natalia de Lucas Alonso

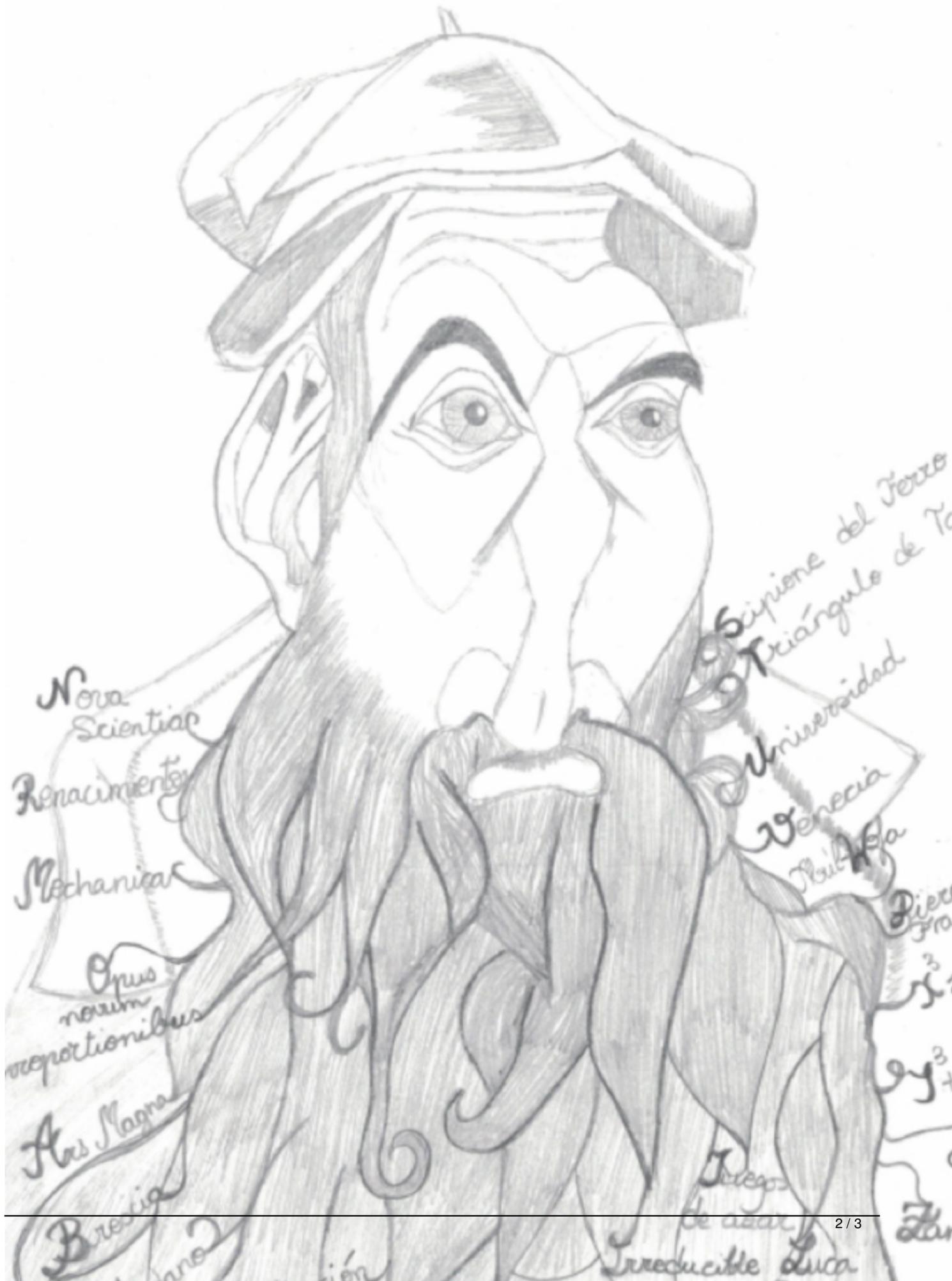
Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)

Martes 26 de Enero de 2016 19:00

---

103. (Enero 2016) Retrato alfabético de Niccolò Fontana Tartaglia (1499-1557), de Natalia de Lucas Alonso

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)  
Martes 26 de Enero de 2016 19:00



### 103. (Enero 2016) Retrato alfabético de Niccolò Fontana Tartaglia (1499-1557), de Natalia de Lucas Alonso

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)

Martes 26 de Enero de 2016 19:00

El retrato alfabético de Tartaglia es un ejemplo de la creatividad matemática del Renacimiento. Se trata de un poema en el que cada letra de su nombre aparece al menos una vez en el texto, formando parte de palabras que describen su vida y obra.

$$x = \sqrt[3]{2 + \sqrt{-121}} + \sqrt[3]{2 - \sqrt{-121}}$$

Este es el resultado de la resolución de la ecuación cúbica de Tartaglia, que dio lugar al desarrollo de la teoría de las raíces cúbicas. El resultado se puede simplificar a  $x = 2$ .