Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)
Jueves 28 de Abril de 2016 12:00



3 SEGUNDOS
Es el tiempo que tarda la luz en atravesar 900.000 km, el tiempo que necesita una bala para recorrer un km. El tiempo de un respiro. El tiempo de una lágrima, de una explosión, de un SMS.

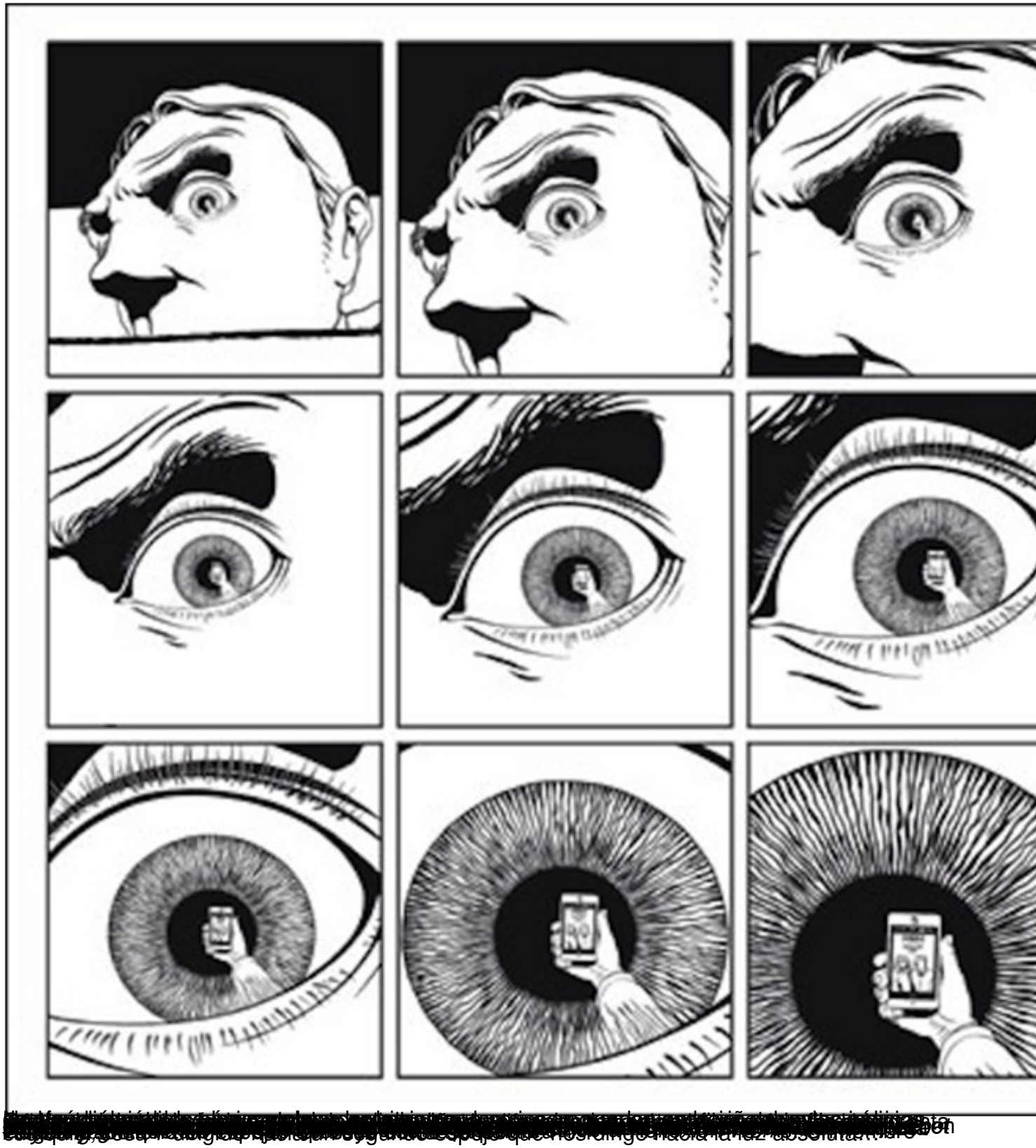
3 SEGUNDOS
Es un enigma mudo en el que se imbrican personajes y pistas. ¿Cuál es la relación entre este avión, estos disparadores, este estadio? Al lector le toca reconstruir este puzle.

3 SEGUNDOS
Es un relato que se lee en forma de libro, pero también de otra manera, en versión digital. Son varias maneras de experimentar el espacio-tiempo a través de un vertiginoso *zoom* gráfico.

Así presenta *3 segundos* la editorial francesa Delcourt, un tebeo mudo de Marc-Antoine Mathieu, autor del que ya hemos hablado anteriormente en esta sección de DivulgaMAT, presentando su serie *Julius Corentin Acquefacques, prisionero de los sueños* y su curioso *Labyrinthum*.

Como anuncia la editorial, el tebeo es un enorme puzle en el que debemos ir descubriendo lo que está sucediendo en esos 3 segundos en los que la luz recorre 900.000 km. La luz sale de un satélite artificial para llegar a una habitación. Tras múltiples reflejos sobrevuela la ciudad, sigue reflejándose, llega a un avión, un estadio de fútbol, regresa a la Luna, rebota en una sonda espacial situada sobre nuestro satélite, y de regreso a la Tierra pasa de nuevo por esa habitación… pero tras esos tres segundos y al volver desde otro ángulo, la escena ya no es lo que parecía al principio.

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)
Jueves 28 de Abril de 2016 12:00




OTTO SPIEGEL
ING GALLERY
NOTHING
SOMETHING
NOTH
NO