

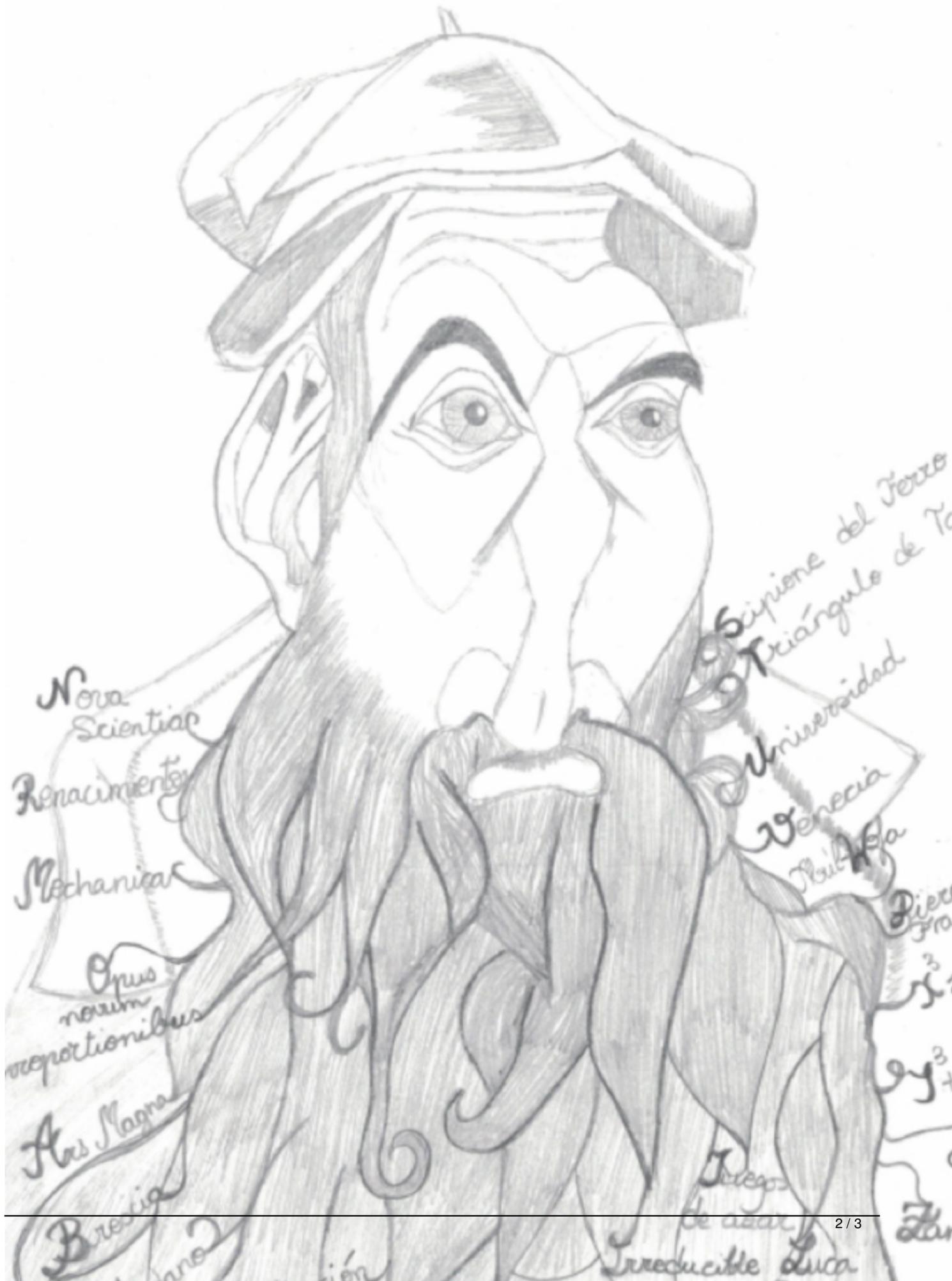
103. (Enero 2016) Retrato alfabético de Niccolò Fontana Tartaglia (1499-1557), de Natalia de Lucas Alonso

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)

Martes 26 de Enero de 2016 19:00

103. (Enero 2016) Retrato alfabético de Niccolò Fontana Tartaglia (1499-1557), de Natalia de Lucas Alonso

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)
Martes 26 de Enero de 2016 19:00



103. (Enero 2016) Retrato alfabético de Niccolò Fontana Tartaglia (1499-1557), de Natalia de Lucas Alonso

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)

Martes 26 de Enero de 2016 19:00

El retrato alfabético de Tartaglia es un ejemplo de la creatividad matemática del Renacimiento. Se trata de un poema en el que cada letra de su nombre aparece al menos una vez en el texto, formando un acróstico que revela su identidad.

$$x = \sqrt[3]{2 + \sqrt{-121}} + \sqrt[3]{2 - \sqrt{-121}}$$

Este es el resultado de la resolución de una ecuación cúbica. El resultado es un número real que puede expresarse de esta manera. Este resultado es conocido como la fórmula de Tartaglia para las raíces cúbicas.