A pesar de los avances en la divulgación de las matemáticas (de las que este portal es una buena muestra) queda un largo camino por recorrer para hacer presente las matemáticas en los medios de comunicación de masas, algo especialmente importante en esta sociedad en que los medios son los que dan carta de naturaleza, de existencia. Solo se es si se tiene presencia en los medios. Hay que vencer muchos lugares comunes, sobre todo una tradición largamente asentada que asocia matemáticas y sufrimientos escolares. Repito que se está en la buena dirección a pesar de las dificultades, algunas de las cuales son internas a las matemáticas. Todos los grandes matemáticos de la historia señalan que una de las componentes fundamentales de las matemáticas es la belleza. La dificultad social es que para degustar esa belleza hace falta conocer un mínimo de matemáticas; un poco como la mayor dificultad de la apreciación social de la pintura no figurativa respecto a la más realista.

Si en todos los medios hay complicaciones, tal vez la radio, en la que solo se dispone de sonidos, sin el auxilio de la imagen, sea el más difícil. Por eso es más de apreciar una experiencia que ya tiene solera, puesto que se extiende en el tiempo desde hace casi tres años (el primer programa tuvo lugar el 11 de Julio de 2005). Se trata de la colaboración semanal sobre matemáticas de Raúl Ibáñez (el 'alma mater' de ese portal) en el programa Graffiti de Radio Euskadi. Es un espacio distendido, cordial y próximo en el que se aborda cada semana un tema relacionado con las matemáticas, y además se propone un problema (y se da la solución del de la semana anterior, en algunos casos grabada de la que proponen algunos de los oyentes), de los llamados de 'matemáticas recreativas'.

Se han abordado cuestiones muy diferentes y creo que la mayor virtud es mantener la atención en los 14-18 minutos que dura la sección y dejar al final con las ganas de que nos digan más cosas, tal vez para mí la mejor virtud que tiene que tener una actividad intelectual: que al finalizar nos deje la sensación de que ha sido corta y nos desarrolle las ganas de profundizar en el tema.

Como ahora Internet ofrece esa posibilidad, mi recomendación es que se conecte con la dirección web en la que se pueden escuchar todos los programas desde septiembre de 2006 y que se deguste poco a poco: uno o dos programas por sesión; dándose tiempo incluso para intentar resolver los problemas (que además de escucharse se tienen también escritos) sin buscar la solución. Puede hacerse en la zona de secciones del programa (http://www.eitb.com/reuskadi/graffiti/seccion.asp) y desde allí acceder al apartado de matemáticas (http://www.eitb.com/reuskadi/graffiti/colabora.asp?sec=125363).

Mi felicitación más cordial a Raúl Ibáñez junto con el deseo de que tenga el ánimo suficiente para continuar con esos programas.